

**МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ ДЕБАТОВ
В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ**

ул. Тоголок Молдо 21, кв. 73, Бишкек, 720033

0 (312) 32 54 02, ideaca@idebate.org

Техническое задание

Организация	IDEA Центральная Азия
Позиция	Сценарист_ка/автор_ка онлайн квест-игры
Локация	Бишкек, Кыргызстан

Коротко о нас:

IDEA Центральная Азия профессионально поддерживает молодежь в продвижении своих идей и интересов. Более 5 лет мы работаем в сфере интерактивного образования, молодежного активизма, публичных обсуждений и дебатов, и также продвижения принципов гендерного равенства. Более подробную информацию о нас вы можете прочитать в разделе «Мы» на сайте www.ideaca.today.

Во что мы верим?

Молодежь является равноправным субъектом всех социально-экономических и политических процессов, она понимает свои потребности и может влиять на настоящее, чтобы благоприятно строить собственное будущее. Мы ценим знания, опыт и энергию молодежи, которые способны бороться с социальной несправедливостью и неравенством.

Мы считаем равный и мирный диалог уникальным инструментом для развития сообществ, отдельных государств и мира в целом. Мы ценим креативность и открытость сознания - как двигатели разнообразия и инноваций, способных позитивно повлиять на жизнедеятельность человека.

#equality #diversity #inclusivity #peace #proactivism #transparency

Какие личные качества нас вдохновляют?

Неравнодушие к потребностям уязвимых людей, особенно молодежи. Чувство собственности к проблемам нашего региона. Чувствительность к острым

социальным вопросам. Ответственность к договоренностям и соглашениям. Проактивность, которая выражается через отзывчивость и готовность сделать больше.

О проекте:

С сентября 2021 года IDEA Центральная Азия реализует проект в рамках глобальной инициативы «Луч света». Проект направлен на усиление профессионального образования с помощью специальных материалов по гендерному равенству и позитивной мужественности. Особое внимание в рамках проекта уделяется повышению чувствительности и наращиванию потенциала преподавателей/ниц в профессиональных лицеях (ПЛ) для продвижения позитивных гендерных ролей, используя современное содержание и учебные материалы.

В дополнение к этому, проект также направлен на расширение возможностей групп по защите прав женщин, имплементирующих партнеров ООН и других соответствующих ОГО в Кыргызстане для адвокации гендерного равенства. Это будет достигнуто посредством специализированного онлайн-образования.

Цели образовательного онлайн квеста:

Повышение потенциала организаций гражданского общества

для популяризации и распространения онлайн-курса: "Что такое гендерное равенство и как построить к нему маршрут" среди представителей_ниц и организаций гражданского общества. Он поднимет такие социально-значимые темы современного общества, как гендерное равенство, права человека, гражданский активизм, толерантность, инклюзивность, многообразие и др.

Целевая аудитория: молодежь, активисты_ки, работающие в организациях гражданского общества в Центральной Азии - более 150 участников, онлайн-аудитория в социальных сетях - без ограничений. История будет рассказана в социальных сетях и на сайте.

Описание объема работы:

Онлайн-квест будет состоять из 5-7 эпизодов с заданиями, вопросами и тестами. Ответы на все это можно найти в онлайн-курсе. Задания будут публиковаться и сдаваться в специально созданном Telegram-канале и Telegram-чате. Так, мы сможем мотивировать аудиторию пройти все от начала до конца с получением обратной связи.

По итогам выполненных заданий каждой команде из 3-5 человек будут присуждаться баллы на основе правильных ответов. А в конце всего квеста 3 команды-победителей_ниц получают ценные призы. Ранее мы уже проводили

подобные онлайн-квесты. «Блайндрвилль. Исчезновение Джессики» [тут по ссылке](#), он собрал 250 молодых человек из Казахстана, Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана. А вторая часть квеста «Лабиринт. Блайндрвилль» [здесь по ссылке](#).

- Разработка драфта истории, основных персонажей (их личные качества), сюжета;
- Разработка пролога истории и эпилога;
- Разработка 5-ти эпизодов объемом не более 2-х страниц (обязательное присутствие – развязки, вводной части кульминации);
- Обсуждение и вовлечение в процесс разработки сценария сотрудников IDEA SA, а также привлеченного_ой эксперта_ки по конфликтной и гендерной чувствительности и разработчика_цы задач;
- Финализация и корректировка истории (всех эпизодов, пролога и эпилога);
- Предоставлением всех необходимых финансовых документов для заключения договора.

КОНЦЕПЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОНЛАЙН КВЕСТА:

О чем должна быть история:

Квест будет в формате виртуального лабиринта, где персонажам (парень и девушка) нужно выбраться из различных ситуаций. Ситуации будут включать в себя самые разные конфликты, большинство из которых будут касаться темы гендерного равенства и прав человека, которые сымитированы из реальных кейсов, в частности стран Центральной Азии;

Что должен включать в себя квест:

- История и иллюстрации со смысловой нагрузкой, с которой участники должны ознакомиться на специально разработанном сайте, которая станет началом для решения интерактивных заданий;
- Интерактивные образовательные задания и кейсы для участников, ответы на которые будут оценивать эксперты_ки и модераторы_ки;
- Участники_цы должны будут использовать различные интернет-ресурсы, чтобы найти ответы на задачи, которые они должны в конце дня отправить модераторам, а также генерировать идеи для решения ситуационных кейсов.

Сюжет и задания должны отражать следующие темы:

1. Дискриминация, разные формы и типы
2. Терпимость, уважение к мнению другого человека
3. Гендерное равенство (как конечный результат)
4. Гражданский активизм
5. Многообразие и инклюзивность.

Условия выполнения объема работ:

- Заказчик предоставляет доступ к материалам, необходимых для разработки иллюстраций (сюжет истории)
- Заказчик консультирует исполнителей по возникающим вопросам при составлении/разработке требуемых материалов
- Заказчик оплачивает гонорар размере согласно договоренности сторон

Требования к поставщику/це услуг:

- 2 и более лет опыта написания/разработки образовательных материалов, отражающие темы гендерного равенства, многообразие и инклюзивность;
- Изучение онлайн курса по гендеру: "Что такое гендерное равенство и как найти к нему маршрут" Курс на русском языке:<https://coursive.id/ru/course/что-такое-гендерное-равенство/> Курс на кыргызском языке: <https://coursive.id/course/genderdik-tendik-degen-emne/>
- Инновационный и уникальный подход к созданию сценария онлайн квест-игры;
- Онлайн квест-игра должна быть взаимосвязана с онлайн курсом по гендеру;
- Наличие всех необходимых финансовых документов;
- Выполнение работы согласно установленным срокам;
- Взаимодействие с разработчиком_цей задач и другими привлеченными экспертами_ками
- Взаимодействие с проектным координатором «Луч света» по подготовке видеоматериала и его доработка согласно полученным комментариям и рекомендациям;
- Язык изложения – кыргызский и русский языки;
- Опыт работы в сфере профессионального образования будет преимуществом.

Референсы:

[здесь по ссылке](https://blindville.ideaca.today)

<https://blindville.ideaca.today>

Период оказания услуг:

14 ноября – начало работы над созданием контента

20 ноября – сдача разработанных сценариев и задач совместно с разработчиком_цей задач;

25 ноября – передача сценария эксперту_ке для проведения гендерного анализа;

20 ноября – передача разработанного сценария иллюстратору_ке;

30 ноября – передача финального варианта разработанных сценариев модераторам курса.

Бюджет на сценариста_ку/автора_ку:

1200 долларов США (согласно операционному обменному курсу ООН) за предоставление услуг контент менеджера

Всех заинтересованных просим отправить коммерческое предложение со всеми реквизитами (печать, подпись, дата составления коммерческого предложения (НДС и другие расходы должны быть включены в стоимость предложения), копия патента налогоплательщика, выданный налоговым органом на соответствующий вид предпринимательской деятельности или копия Свидетельства о государственной юридической регистрации поставщика, описание услуг и ссылки на предыдущие работы, описание услуг и ссылки на предыдущие работы) и резюме ключевых лиц до **10 ноября 2022 года** (включительно) на почту ideaca@idebate.org с темой письма «Сценарист_ка/автор_ка сюжета квест-игры Local SpotLight».